



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN

FORMACIÓN
AGROPECUARIA
A
DISTANCIA

LUJÁN - BUENOS AIRES

REPÚBLICA ARGENTINA

1974

C O N T E N I D O

4. Presentación

1 Carreras de Práctico Universitario

- Significación y alcances
- Caracterización general
- Perfil profesional
- Especialidades
- Modalidad
- Enseñanza a distancia

2 Especialidades a desarrollar

3 Carrera de Práctico Universitario en Producción Lechera

- Objetivos
- Currículum
- Caracterización general
- Elaboración de cursos
- Programas radiofónicos
- Prácticas personales
- Cronograma

P R E S E N T A C I O N

La crisis de los sistemas educativos es un fenómeno mundial que se ha puesto de manifiesto con agudeza a partir de la década del sesenta. Se trata de un hecho que no se limita a la insuficiencia cuantitativa de éstos frente a la explosión demográfica y al incremento de las expectativas y aspiraciones de los pueblos, sino que es mucho más profundo. Lo que está cuestionado son las instituciones mismas, que, desde hace muchos siglos, realizan la tarea de transmisión del saber y los métodos tradicionales destinados a proporcionar información y formación.

Es que distintos fenómenos paralelos como la expansión de los medios de comunicación social, la aceleración de la historia y la reducción en el tiempo de la validez del conocimiento, por citar sólo algunos, han alterado profundamente todos los sectores del quehacer humano.

Ya no se acepta que el mero tránsito por algún nivel del sistema educativo pueda brindar todas las técnicas y recursos necesarios para enfrentar una realidad en aceleración constante. Al respecto un texto iluminador de la UNESCO, producido por una comisión internacional presidida por Edgard Faure, expresa:

"Un sistema educativo construido para una minoría, en un tiempo en que el saber se transformaba lentamente y un hombre podía creerse -sin pretensión excesiva- capaz de "aprender" en unos pocos años todos los conocimientos necesarios para su vida intelectual y científica, se ha vuelto rápidamente anacrónico. No sirve para ser utilizado por las grandes masas. Por otra parte las innovaciones tecnológicas -radio a transistores, televisión, cine, grabadores, diapositivas, etc.- han modificado cuantitativa y cualitativamente los canales de influencia cultural, superando las formas tradicionales y llegando a todos los rincones del planeta".

En ese contexto y ante tales expectativas comienza a transformarse el papel de las instituciones educacionales que más que consagrar su empeño a la mera transferencia y acumulación de conocimientos, deben brindar técnicas y

métodos para que el hombre esté durante toda su vida en condiciones de continuar un proceso que sólo concluirá con la muerte.

En rigor de verdad, nuestra educación ha evidenciado su incapacidad para transformarse y adaptarse al ritmo de las exigencias de los tiempos que debemos enfrentar. Hoy más que nunca, se hace necesaria una revolución educacional cuyo motor sea la concepción de la educación permanente, es decir, la autoafirmación del hombre, desde la primera infancia hasta la tumba, orientada por educadores y utilizando todos los medios y lugares disponibles. En otras palabras, haciendo de todo el país una escuela, pero no en el sentido tradicional de ella, sino como una actividad viva y creadora, fundada en el diálogo y la participación responsable.

La Universidad Nacional de Luján desde su inicio ha enmarcado su acción en este nuevo orden: EDUCACION PERMANENTE. De ello dan prueba no sólo la concepción de sus especialidades en ese ámbito, sino todos el quehacer universitario. Carreras cortas y flexibles, nuevas modalidades de enseñanza y aprendizajes, actividades programáticas que han erradicado la artificial distinción entre lo teórico y lo práctico, son solamente algunas de sus manifestaciones.

La búsqueda de nuevas oportunidades y alternativas implica un desarrollo espectacular de la educación informal o asistemática transformando cada fábrica, agrupación religiosa, sindicato, club deportivo, núcleo familiar y la comunidad toda, en verdaderos centros educacionales en donde los seres humanos aprenden en común.

En este orden de ideas los medios nucleados en la tecnología educativa -cine, radio, televisión, multimedios, instrucción programada, estudio por correspondencia, audiovisuales, etc.-, junto al moderno enfoque de sistema están llamados a desempeñar un rol protagónico. Como se ha señalado con agudeza, referirnos hoy a la tecnología educativa no es sino reconocer por un lado que la época en que lo educativo estaba limitado a los rígidos muros escolares, esta tocando a su fin y por otro mensurar el tremendo poder educativo que conllevan los llamados medios de enseñanza por vías no convencionales.

No seríamos consecuentes con nuestros ideales si no buscásemos la forma de llevar la acción de la Universidad hacia todos aquellos sectores sociales y personas que por

razones de distancia, falta de tiempo y problemas económicos -por citar sólo algunas- no pueden acercarse a ella. Esto nos llevó a fines del año pasado a solicitar a los profesores Luis E. Marcenaro y Carlos E. Paldao, -responsables de las áreas de Producción Agropecuaria y Tecnología Educativa, respectivamente-, estudiar las distintas posibilidades que ofrecen las modalidades de enseñanza-aprendizaje a distancia en el ámbito de esta Casa de Estudios. Fruto de esa labor es el presente documento que en carácter de síntesis presentamos a la comunidad universitaria y demás organismos e instituciones vinculadas al quehacer agropecuario para que en las jornadas que realizaremos los días 25 y 26 de septiembre próximo, en esta ciudad recoger opiniones, ideas y sugerencias que permitan su enriquecimiento.-

Luján, 20 de Agosto de 1974.-

EMILIO FERMIN MIGNONE
Rector
Universidad Nacional de Luján

3. CARRERA DE PRACTICO UNIVERSITARIO EN PRODUCCION LECHERA

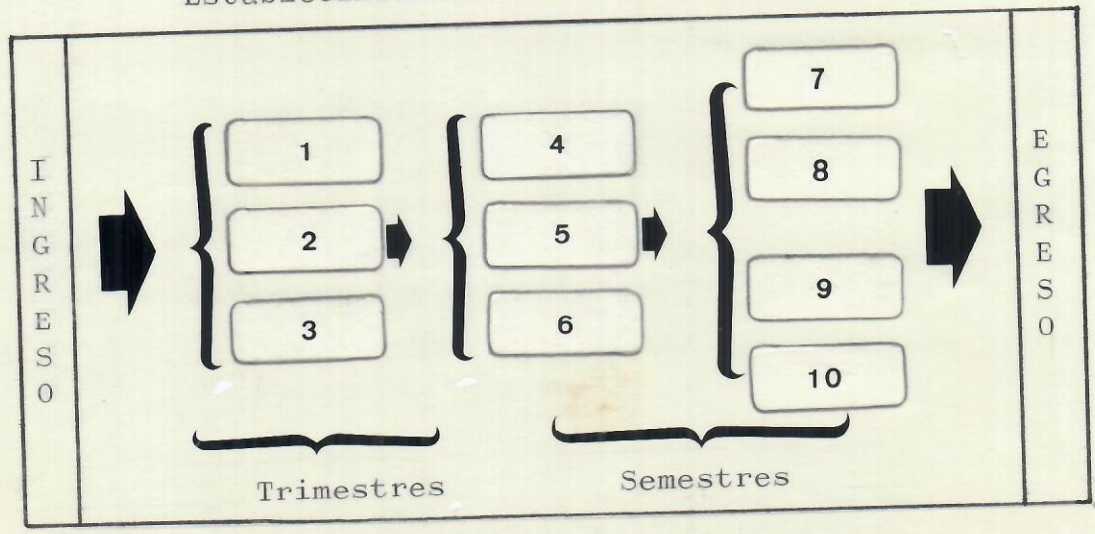
Objetivo.

Desarrollar un sistema de estudios universitarios a distancia en la formación de "Prácticos Universitarios en Producción Lechera" que permita el acceso a la capacitación y actualización terciaria a todos aquellos sectores de la población rural que por razones de tiempo, distancia, recursos, etc., no pueden realizar estudios personales y sistemáticos de ese nivel.

Curriculum.

Los contenidos programáticos que integran la carrera en cuestión están agrupados en las siguientes asignaturas y su respectivo cursograma:

1. Biología de la Producción Agropecuaria.
2. Participación en la Comunidad.
3. Elementos de Contabilidad General y Aplicada.
4. Agricultura General.
5. Política Agropecuaria.
6. Uso y mantenimiento de maquinaria agrícola.
7. Forrajes y Manejo de Praderas.
8. Sanidad Animal y Práctica Veterinaria.
9. Tecnología Especial de la Producción Lechera.
10. Elementos de Organización y Administración de Establecimientos de Producción Lechera.



ESTA Grabado

de los conocimientos desarrollados en las unidades didácticas; una vez resueltos los remitirá por vía postal a la Universidad, donde el profesor **que le ha sido asignado los** corregirá y comentará **antes de retornárselos.**

Mientras se desarrolla el curso, los estudios de los alumnos son supervisados por un grupo de profesores de la especialidad que acompañarán desde el ingreso al egreso, al estudiante, orientándolo en sus trabajos, corrigiendo **sus ejercicios** y respondiendo sus consultas. Cada profesor puede tener a su cargo un número de hasta 150 alumnos.

Cada profesor se reunirá periódicamente con los estudiantes a su cargo, trasladándose a ese efecto a un punto geográfico con una antelación que será comunicada previamente a los mismos para que se adopten las medidas necesarias para asegurar su concurrencia. Estas reuniones con pequeños grupos de estudiantes -entre ocho y quince- tendrá como finalidad resolver casos eminentemente prácticos a la vez de realizar actividades de campo que complementen los contenidos programáticos de la materia que lo requieran. Asimismo los alumnos pueden dirigirse por vía postal o personal, las veces que sea necesaria para aclarar dudas o resolver juntos las dificultades que se presentase.

Los cursos serán ampliados con programa de cada asignatura, los alumnos realizarán una serie de trabajos de complementación a su curso cuya guía y orientación estará a cargo del profesor responsable del grupo. La realización de los mismos será fundamental para aprobar cada una de las materias cursadas en el trimestre.

La mecánica de las reuniones parciales durante el curso como la final al concluirlo serán fijadas de común acuerdo con los participantes, en lo que respecta a horarios, frecuencia, contenidos, etc.

Elaboración de los cursos.

La elaboración de los cursos está a cargo de un equipo de trabajo de carácter interdisciplinario, cuya descripción genérica detallamos. El programa de los contenidos de cada una de las materias de la carrera es elaborado conjuntamente entre ingenieros agrónomos y especialistas en tecnología educativa. Determinados el plan de una materia y fijados sus objetivos generales y particulares, como así también los contenidos de cada unidad didáctica se procede a iniciar su redacción. La misma puede estar a cargo de un especialista o varios que toman distintos

momentos del curso.

A medida que se concluye la redacción de cada unidad didáctica, esta pasa a un grupo de especialistas en enseñanza-aprendizaje a distancia quienes proceden a su lectura, análisis y procesamiento didáctico. Así los contenidos son reelaborados de acuerdo con los principios de la psicología del aprendizaje a distancia. Se redactan las introducciones desde el punto de vista motivacional, se intercalan los reactivos y estímulos necesarios para una óptima asimilación de ideas y conceptos, se enriquecen los desarrollos temáticos con explicaciones complementarias previendo las dificultades o dudas que puede encontrar el alumno en su estudio.

Terminado esto y analizado juntamente con los autores, se pasa una copia del documento al equipo de producción radiofónica que comenzará a elaborar las audiciones. Se procede luego a ilustrar con gráficos, diagramas, fotografías, los contenidos que lo requieran.

Reunidos estos elementos se diagraman didácticamente teniendo en cuenta la edad promedio de los estudiantes, los contenidos que se requieren destacar, etc. A esta altura el contenido inicial de la unidad didáctica ya se presenta subdividido en lecciones con sus respectivos ejercicios de aplicación, guías de estudio, lecturas complementarias, etc., por lo que se le da una revisión general para luego enviarlo a imprenta.

Programas Radiofónicos.

Cuando el equipo de producción radiofónica recepciona el libreto didáctico, efectúa la recopilación de información complementaria que permita la realización de un guión radiofónico ágil y dinámico que asegure el resultado educativo del programa.

Con la información recopilada se procede a la transcripción al lenguaje radiofónico de los contenidos, se seleccionan los estímulos musicales de acuerdo al efecto gnoseológico que se busque destacar, internalizar o recapitular. A medida que se reúnen los elementos de sonomontaje adecuados, se procede a la elaboración de una cartilla que acompañará al envío postal conteniendo la frecuencia, tema y duración de cada emisión radiofónica. Finalizado el guión radiofónico y reunidos los elementos necesarios, se procede a su revisión final conjuntamente con los autores y el personal que tiene a su cargo el procesamiento didáctico

de los envíos postales.

Se procede entonces a la puesta en el aire, para lo cual se realizan ensayos previos de acuerdo con las exigencias de cada guión. Finalmente se procede a la grabación definitiva de los programas y se efectúan las copias de cintas magnetofónicas necesarias para remitir a cada emisora que integre la red por la que se difundirán las audiciones.

Prácticas Personales.

A medida que se va realizando la producción de los cuadros de lecciones y los programas radiofónicos, los autores juntamente con los profesores que se desempeñarán como correctores y monitores de un número variable de estudiantes, proceden a la realización de las guías de trabajos prácticos que podrá efectuar el alumno en forma individual, las que deberá realizar periódicamente junto con otros compañeros y su profesor a lo largo del curso, y las tareas de actividades eminentemente prácticas que integrarán el seminario que realizarán al finalizar el curso.

Asimismo se determinan las necesidades materiales y económicas que demandarán esas tareas, como así también los establecimientos agropecuarios que en cada uno de los part dos del área de influencia de la universidad podrán realizarse las prácticas de campo.

Con debida antelación se determinan los temas que requerirán el empleo de material didáctico audiovisual para que se proceda a la elaboración del mismo.

Cronograma.

El cronograma tentativo que se ha fijado la Universidad Nacional de Luján para la implementación del sistema es el siguiente:

1974. AGOSTO.

Difusión de un documento de trabajo con la propuesta del sistema a distintas organizaciones vinculadas con el quehacer rural (Cooperativas, Federaciones, Sindicatos, etc.).

1974. SEPTIEMBRE.

Realización de las Jornadas Regionales de Enseñanza a Distancia con las representaciones de los